

CONCURSO DE PROYECTOS CON INTERVENCIÓN DE JURADO PARA LA SELECCIÓN Y POSTERIOR DESARROLLO DE INTERVENCIONES ARTÍSTICAS MURALES EN SIETE DISTRITOS DE MADRID (ARGANZUELA, FUENCARRAL-EL PARDO, PUENTE DE VALLECAS, HORTALEZA, VICÁLVARO, SAN BLAS Y BARAJAS). PROGRAMA COMPARTIENDO MUROS 2021

## PROYECTO PINTURA MURAL (SOBRE B)

*“A esa niña que se despeina con las emociones”*

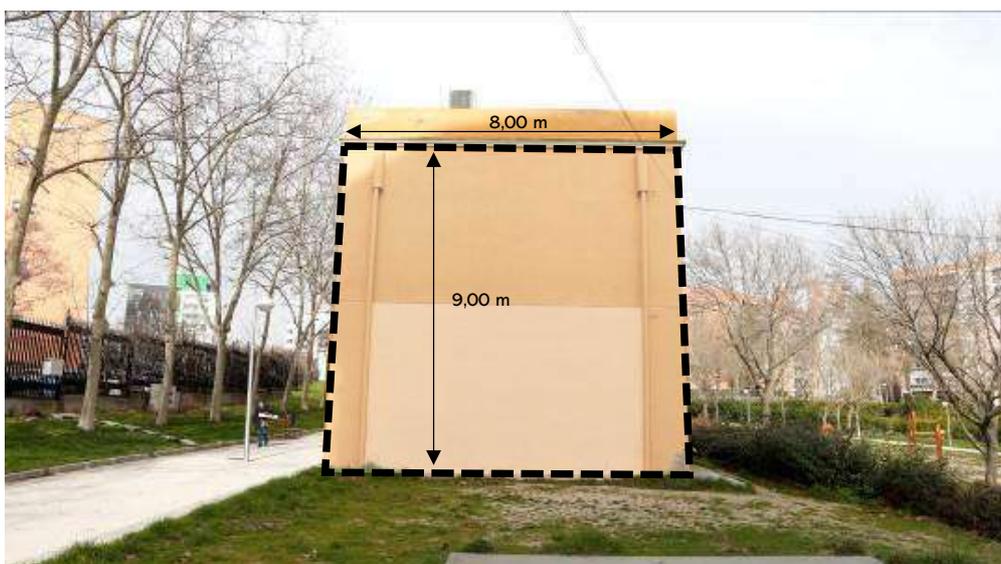
### Lote 4: Biblioteca Huerta de Salud del Distrito Hortaleza

Contamos con un espacio disponible en la “Biblioteca Huerta de la Salud” de tamaño de alto 9,00m y ancho 8,00m.

Dirección General de Patrimonio Cultural



#### Lote 4: Biblioteca Huerta de Salud



**Lote 4: Biblioteca Huerta de Salud**  
Distrito de Hortaleza  
calle Mar de las Antillas, 10



Puesto que se trata de una biblioteca y el objetivo es el fomento de la lectura y todo lo que ello conlleva, la idea es, representar mediante la imagen de una niña ese desarrollo intelectual y creativo que gracias a la lectura engrandece a la persona.

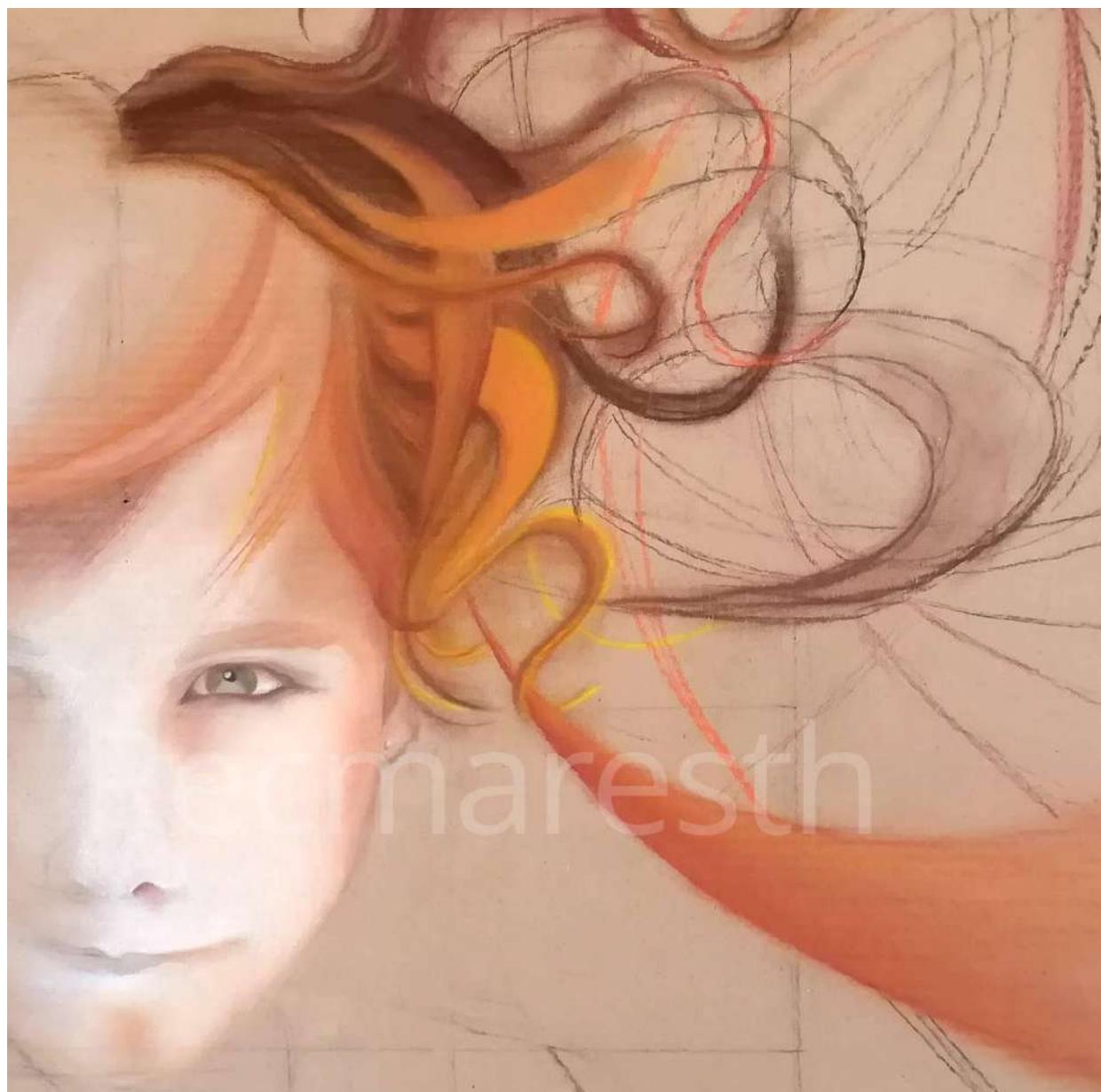
La idea que se propone es, mostrar una niña de rostro inteligente y curioso, la cual, se está enriqueciendo gracias a la lectura, pues sus dos áreas o hemisferios del cerebro están “volando” en ese desarrollo.

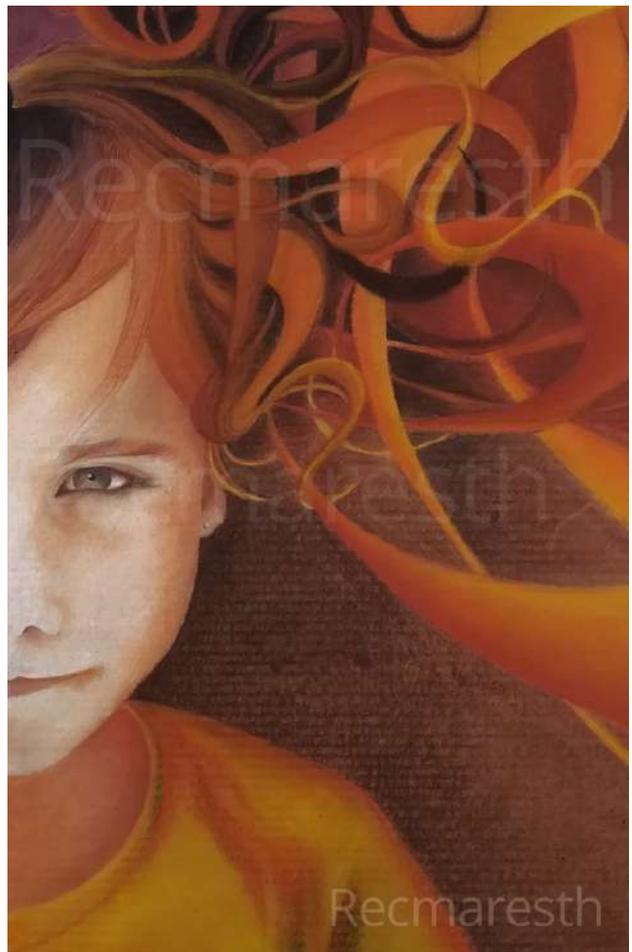
Se pretende mostrar mediante colores, las dos áreas del cerebro de la niña y que su cabello “juegue” con las emociones y conocimientos que la lectura le aporta. A un lado aparecerán colores cálidos y al otro lado serán colores un poco más fríos para diferenciar las dos áreas. Su cabello se despeina y baila o al contrario. Digamos que tenemos la parte racional por un lado y la parte creativa por el otro, pero sin aportar ningún elemento más descriptivo, únicamente dejar visible poéticamente ***“A esa niña que se despeina con las emociones”***.

Porque gracias a la lectura, al igual que las artes, podemos sumergirnos en un mundo paralelo lleno de aventuras, emociones, pasiones, conocimiento interior...es un mundo inmenso de conocimiento que hace que “nos despeinemos” en nuestro interior. La imagen es una metáfora del conocimiento y de la vida.

**\* VER FOTOGRAFÍAS DE MONTAJE DE LOS BOCETOS al final del documento.**

BOCETOS PREVIOS:







MONTAJE:



Se puede adecuar la imagen y los bocetos en tamaño según se vea para adaptarlo mejor...e incluso se podría jugar con las diferentes opciones de los bocetos previos y poder elegir, ejemplos...







